

GUÍA EDITORIAL

(Normas de citación Chicago Deusto)

Los artículos propuestos para la sección *Estudios* deben observar el límite de entre 10 000 y 12 000 palabras; y para *Debates* el rango de entre 8 000 y 10 000, incluidas las notas de pie de página y la bibliografía. Se presentan a espacio y medio, con márgenes de 2,5 cm arriba y abajo y de 3 cm a izquierda y derecha, en formato A4, letra *Times New Roman*, número 12, con sangrado en la primera línea de cada párrafo.

Las citas textuales de más de cuatro renglones se colocan en un párrafo aparte, con una línea de separación arriba y abajo, a espacio seguido, con margen reducido y sin sangrado.

Las reseñas tienen una extensión de 1 500 palabras.

Las notas de pie de página deben aparecer en números arábigos consecutivos, en letra 10, a un espacio, según las pautas de citación indicadas abajo.

Al final de cada artículo se incluyen los repositorios consultados y la bibliografía empleada, con sangría francesa.

Los artículos pueden incluir hasta dos niveles de subtítulos.

En los casos de reproducción del segmento de una cita, o si a esta le faltan palabras o aparecen ilegibles, se recurre a la colocación de corchetes con puntos suspensivos [...]. También se emplean los corchetes para incluir letras o palabras que completen el sentido.

Para referir otras fuentes debe emplearse la palabra “véase”. Evitar los usos de “vid.”, “ver” o “cf.”.

Las palabras en latín u otro idioma van en cursivas.

La primera vez que se use una referencia que tenga abreviatura debe constar el nombre completo, seguido de la sigla entre paréntesis. Luego solo se usará esta última.

Todas las tablas, gráficas o ilustraciones deben contar con un pie de identificación, una numeración consecutiva y, en caso de remitirlas en archivo adjunto, incluir la referencia del lugar específico de inserción en el texto.

Los archivos de fotografías o ilustraciones deben entregarse también en formato digital independiente (300 DPI).

Pautas de citación

Procesos. Revista Ecuatoriana de Historia sigue el sistema de “notas y bibliografía” del *Manual de Chicago Deusto* (Bilbao: Universidad de Deusto, 2013). A continuación, algunos ejemplos sobre la forma de citación. Se emplean las siguientes abreviaturas:

- (N) Nota al pie de página en formato completo.
- (NA) Nota abreviada. Se usa a partir de la segunda vez que se cita al mismo autor y obra, pero en caso de que la nota inmediata sea igual que la anterior se debe usar la abreviatura “Ibíd.” y señalar el número de página. No usar las expresiones “íd.”, “ídem”, “art. cit.”, “loc. cit.”, “op. cit.”.
- (B) Bibliografía.

Libros

Un solo autor

- (N) Jean-Paul-Deler, *Ecuador: del espacio al Estado nacional*, 2.^a ed. revisada (Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador / Instituto Francés de Estudios Andinos / Corporación Editora Nacional, 2007), 124-126.
- (NA) Deler, *Ecuador: del espacio...*, 250.
- (B) Deler, Jean-Paul. *Ecuador: del espacio al Estado nacional*. 2.^a ed. revisada. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador / Instituto Francés de Estudios Andinos / Corporación Editora Nacional, 2004.

Dos o tres autores

- (N) Carlos Sempat Assadourian, Guillermo Beato y José Carlos Chiaramonte, *Argentina: de la conquista a la independencia*, vol. 2 (Buenos Aires: Paidós, 1992), 192-198.
- (NA) Assadourian, Beato y Chiaramonte, *Argentina: de la conquista...*, 124.
- (B) Assadourian, Carlos Sempat, Guillermo Beato, y José Carlos Chiaramonte. *Argentina: de la conquista a la independencia*. Vol. 2. Buenos Aires: Paidós, 1992.

Cuatro o más autores

- (N) Magdalena Bertino et al., *La economía del primer batllismo y los años veinte. Auge y crisis del modelo agroexportador (1911-1930)*. *Historia Económica del*

Uruguay, t. III (Montevideo: Fin de Siglo / Instituto de Economía, Universidad de la República / Banco Central del Uruguay / Banco República, 2005), 62.

- (B) Bertino, Magdalena, Reto Bertoni, Héctor Tajam y Jaime Yaffé. *La economía del primer batllismo y los años veinte. Auge y crisis del modelo agroexportador (1911-1930)*. *Historia Económica del Uruguay*. T. III. Montevideo: Fin de Siglo / Instituto de Economía, Universidad de la República / Banco Central del Uruguay / Banco República, 2005.

Artículos

Capítulo de libro

- (N) Alonso Valencia, “Importancia de Sucre en la historia de Colombia”, en *Sucre soldado y estadista*, ed. por Enrique Ayala Mora, 2.^a ed. (Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador / Corporación Editora Nacional, 2009), 62.
- (NA) Valencia, “Importancia de Sucre...”, 70.
- (B) Valencia, Alonso. “Importancia de Sucre en la historia de Colombia”. En *Sucre soldado y estadista*, editado por Enrique Ayala Mora, 2.^a ed., 53-73. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador / Corporación Editora Nacional, 2009.

Artículo de revista

- (N) Daniel Gutiérrez Ardila, “El arrepentimiento de un revolucionario: José Manuel Restrepo en tiempos de la Reconquista (1816-1819)”, *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* 40, n.º 2 (julio-diciembre 2013): 54-56.
- (NA) Gutiérrez Ardila, “El arrepentimiento de un revolucionario...”, 74.
- (B) Gutiérrez Ardila, Daniel. “El arrepentimiento de un revolucionario: José Manuel Restrepo en tiempos de la Reconquista (1816-1819)”. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* 40, n.º 2 (julio-diciembre 2013): 49-76.

Publicaciones obtenidas de Internet

- (N) Amy Taxin, “La participación de la mujer en la Independencia: el caso de Manuela Sáenz”, *Procesos. Revista Ecuatoriana de Historia*, n.º 14 (julio-diciembre 1999): 86, <https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/procesos/article/view/2053>.
- (B) Taxin, Amy. “La participación de la mujer en la Independencia: el caso de Manuela Sáenz”. *Procesos. Revista Ecuatoriana de Historia*, n.º 14 (julio-diciembre 1999): 85-113.

<https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/procesos/article/view/2053>.

Artículos de prensa (con firma de autor)

- (N) Luciano Andrade Marín, “El remiendo en el cuartel de los Limeños”, *El Comercio*, 1 de junio de 1964: 4.
- (B) Andrade Marín, Luciano. “El remiendo en el cuartel de los Limeños”. *El Comercio*. 1 de junio de 1964: 4.

Artículos de prensa (sin firma de autor)

- (N) “La cuestión muelle de Guayaquil”, *El Telégrafo*, 28 de septiembre de 1920: 1.
- (B) *El Telégrafo*. “La cuestión muelle de Guayaquil”. 28 de septiembre de 1920: 1.

Tesis y documentos inéditos

- (N) Rocío Rueda Novoa, “De esclavizados a comuneros en la cuenca aurífera del Río Santiago - Río Cayapas (Esmeraldas). Etnicidad negra en construcción en Ecuador siglos XVIII- XIX” (tesis de doctorado, Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, 2010), 30, <http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/2815/1/TD011-DH-Rueda-De%20esclavizados.pdf>.
- (B) Rueda Novoa, Rocío. “De esclavizados a comuneros en la cuenca aurífera del Río Santiago - Río Cayapas (Esmeraldas). Etnicidad negra en construcción en Ecuador siglos XVIII- XIX”. Tesis de doctorado. Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. 2010. <http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/2815/1/TD011-DH-Rueda-De%20esclavizados.pdf>.

Entrevistas publicadas

- (N) François Hartog, entrevistado por Renán Silva, *Historia Crítica*, n.º 48 (septiembre-diciembre 2012): 209.
- (B) Hartog, François. Entrevistado por Renán Silva. *Historia Crítica*, n.º 48 (septiembre-diciembre 2012): 208-214.

Comunicaciones personales

- (N) Frank Salomon (docente de la Universidad de Winsconsin, Madison), en conversación con el autor, junio 2013.

Fuentes inéditas de archivo

Siempre que sea posible, se sugiere seguir el formato básico de la bibliografía:

Nombre Apellido del autor, “Título del documento”, lugar del documento, fecha del documento. Archivo donde se localiza el documento (abreviatura la primera vez que se cita), fondo, caja, libro, folio, como se indica en el ejemplo.

(N) José Gabriel Pérez, “Informe al Mariscal Antonio José de Sucre, Yntendente del departamento de Quito”, Guayaquil, 29 de julio de 1822, Archivo Histórico Nacional (AHN), fondo *Presidencia de Quito*, caja 595, ff. 28-33.

Al final, en la sección Fuentes y bibliografía, se debe iniciar con las fuentes primarias, donde se presentan los archivos consultados, con sus secciones y fondos. No hace falta detallar cada documento, pues quedan señalados en las notas al pie de página.

Ejemplo:

FUENTES PRIMARIAS

Archivos consultados

Archivo General de la Nación (AGN). Bogotá, Colombia.

Sección República.

Fondo *Aduanas*.

Fondo *Correspondencia Consular*.

Archivo Histórico Nacional (AHN). Quito, Ecuador.

Fondo *Presidencia de Quito*.

Fondo *Notarial*.

Contacto

Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador
Quito, Ecuador

Dirección: Toledo N22-80

Código postal: 170525

Correo electrónico: procesos@uasb.edu.ec

Teléfono: (593 2) 322 8085