

ALBORNOZ PERALTA, OSWALDO,
***Del crimen del Ejido a la
revolución del 9 de julio de
1925***, SINAB-Ministerio de
Educación y Cultura,
Quito, 1996, 199 pp.

ALMEIDA, ILEANA, COORD.,
***Temas de cultura quichua
en el Ecuador***, Banco Central
del Ecuador/IOA/Abya-Yala,
Quito, 1996, 242 pp.

AYALA MORA, ENRIQUE, EDIT.,
Sucre: soldado y estadista,
Universidad Andina Simón
Bolívar, Sede Ecuador/Planeta
Colombiana Editorial,
Bogotá, 1996, 319 pp.

BAEZ, RAÚL, ET AL.,
***¿Y ahora qué? Una
contribución al análisis
histórico-político del país***,
Eskeletra Editorial, Quito,
1996, 306 pp.

Ensayo breve sobre este período histórico poco estudiado. En él su autor intenta dar un lineamiento general a los acontecimientos para lo cual analiza, entre otros aspectos, la "frustración liberal", los gobiernos plutocráticos y las protestas populares e indígenas ocurridas particularmente en 1922.

La obra recopila algunas consideraciones de especialistas en torno a la problemática de la enseñanza y aprendizaje bilingüe en el país, tratando de trascender en el análisis de la conceptualización teórica específica y centrarse, más bien, en el estudio de la situación lingüística que en conflictos ideológicos profundos.

Obra publicada con motivo de la celebración del sesquicentenario del nacimiento de Sucre, en la cual historiadores de la subregión andina analizan la personalidad e influjo político del Mariscal de Ayacucho en las guerras independentistas y en los nacientes estados.

Destacados analistas sociales como Simón Pacheco, César Verduga, Francisco Muñoz Jurado, Andrés Carrión y Alberto Acosta, entre otros, tratan de esclarecer desde diversas interpretaciones muchas de las interrogantes que quedaron planteadas en la vida nacional tras la caída de Abdalá Bucaram.

* Los comentarios de esta sección se elaboran a partir de una selección de títulos procedentes de la compilación mensual que prepara Edgar Freire Rubio, "Lo que el Ecuador editó en..." (Librería Cima, Quito), y de las publicaciones que nos hacen llegar editores y autores. Para la inclusión de publicaciones en esta sección, dirigirse a TEHIS (Apartado postal 17-12-860, Quito, Ecuador).

BURGOS GUEVARA HUGO,
**Relaciones
 interétnicas en
 Riobamba**, 2a. ed.,
 Corporación Editora
 Nacional, Quito,
 1997, 380 pp.

CORDES, **Ecuador: un
 problema de
 gobernabilidad**,
 CORDES, Quito,
 1996, 330 pp.

Cultura, Revista
 del Banco Central del
 Ecuador, segunda época,
 No. 1, Quito, abril, 1997.

DAMMEN, FRANZ, **La fiesta
 de la Pasión en Obrajes**,
 Colec. Antropología
 Aplicada, vol. 8,
 Universidad Politécnica
 Salesiana/Abya-Yala,
 Quito, 1996, 267 pp.

Este libro analiza un proceso contemporáneo, de carácter étnico-sociológico-político, que fue secular en la región de Riobamba y que se lo designó por primera vez en Ecuador como colonialismo interno. Tal proceso, que figuró en los debates entre las décadas de 1970-80, requiere ser repensado con nuevas investigaciones que den cuenta de los cambios suscitados en las relaciones interétnicas de Riobamba, a la luz de los cambios culturales, sociales, políticos, económicos y tecnológicos de los últimos años y frente a la supuesta transformación del colonialismo interno del sector.

Publicación del Seminario Internacional organizado por CORDES y el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo que se efectuó del 22 al 24 de julio del pasado año. En ella, autores como Fernando Bustamante, Forrest Colburn, Germánico Salgado y Michael Coppedge analizan desde distintas ópticas el concepto de gobernabilidad dentro de la democracia ecuatoriana y sus progresos, en el campo económico y social, buscando las causas de la inestabilidad política que atraviesa el país.

Transcurrida casi una década de ausencia, vuelve a editarse esta publicación del Banco Central del Ecuador, ahora de aparición trimestral. En este primer número se presentan variados artículos como: "Historia del paisaje natural ecuatoriano", "*El crepúsculo* de Nelson Estupiñán Bass", "País de Guayaquil", "Tributo a Paco Tobar y Olaf Holm", "Mundos Compartidos", entre otros.

Obra antropológica y de interpretación que recopila la experiencia del autor en el barrio residencial de Obrajes, en La Paz, otrora vieja cabecera rural de hacienda, en donde continúan celebrándose hasta el presente las fiestas de Semana Santa como formas de expresión religiosa y social. La primera parte del estudio se centra en la expresión de la fiesta: la lógica, motivación y expresión de los participantes, mientras en la segunda realiza una descripción antropológica de la fiesta y sus protagonistas.

Economía y Humanismo,
año 1, No. 1, 4to. semestre,
Instituto de Investigaciones
Económicas de la PUCE,
Quito, 1996.

Ecuador Debate, No. 39,
CAAP, Quito, 1996.

***Fe y Justicia. El
pensamiento cristiano en
diálogo con la sociedad y la
cultura***, No. 1, Compañía de
Jesús/Fundación Mariana de
Jesús, Quito, diciembre, 1996.

FREIRE RUBIO, EDGAR, ***Quito:
tradiciones, leyendas y
memoria***, Colec. Antares,
vol. 104, Ediciones Libresa,
2a. reimpresión, Quito,
1996, 334 pp.

FREIRE RUBIO, EDGAR, ***Desde el
mostrador del librero.
Lo que el Ecuador editó
desde enero de 1992 a
diciembre de 1995***, SINAB,
Quito, 1996, 354 pp.

FERICGLA, JOSEP, ***Los jíbaros,
cazadores de sueños.
Diario de un antropólogo
entre los Sbuar.
Experimentos con la
ayahuasca***, 2a. ed.,
Abya-Yala, Quito,
1996, 320 pp.

En un intento por reflexionar en forma amplia acerca de los actuales problemas económicos que atraviesa el Ecuador desde la óptica técnica pero sin descuidar la humana, en el presente número aparecen artículos sobre los modelos de crecimiento y la profundización de la pobreza en el país, la economía mundial y la del Ecuador entre 1992-1996 y el neoliberalismo contemporáneo.

En este número la revista analiza como temática central el "Mercado laboral y flexibilidad" que afecta al país en todos los niveles. Ofrece además otras secciones de interés como por ejemplo Diálogo Democrático, Debate Agrario y Crítica Bibliográfica.

Con el tema de "Los jesuitas y la vivienda popular" aparece el primer número de esta publicación anual. Contiene artículos sobre el pronunciamiento de los provinciales jesuitas sobre la vivienda y un análisis de la problemática habitacional en el Ecuador y las acciones que ha emprendido la Orden para aliviarla.

El presente volúmen, elaborado en base a una selección de sus tres tomos de *Quito: tradiciones y leyendas*, contribuye a dar una imagen múltiple de la ciudad, recurriendo para ello en la mayoría de los casos a leyendas de índole popular y comunitaria a fin de rastrear las raíces históricas de personajes y lugares.

Profusa y minuciosa obra que recoge las publicaciones realizadas, mes a mes, en el Ecuador durante ese período. Su autor añade además comentarios oportunos y críticos sobre las temáticas y sus contenidos, brindando un amplio panorama de la difícil situación del libro en el país.

Diario personal que recoge las vivencias y el aprendizaje de chamán de este antropólogo español durante su estancia, entre junio-agosto de 1993, en la selva ecuatoriana. El estudio, elaborado desde la antropología cultural, analiza el mundo shuar preguntándose como conocen y construyen la realidad, las experiencias religiosas, la realidad étnica e histórica, así como el uso personal de plantas alucinógenas en uno de los sitios de mayor diversidad del mundo.

GARCÉS CARRERA, ENRIQUE,
**Eugenio Espejo: médico
y duende**, Octavio Peláez
Editores, Quito,
1996, 239 pp.

GIANOTTI, EMILIO, **Viajes
por el Napo. Cartas de
un misionero
(1924-1930)**, Abya-Yala,
Quito, 1997, 291 pp.

GÓMEZ, NELSON, **Pasado y
presente de la ciudad
de Quito**, Quito, I.
Municipio Metropolitano
de Quito/Ediguías, 1997.

GUERRERO BLUM, EDWIN,
**Historia del Instituto
Nacional Mejía.
100 años de educación
laica y democrática**,
Quito, 1995, 303 pp.

HERNÁNDEZ, LUIS, **La
guerra del Cenepa:
diario de un
comandante**,
Corporación Editora
Nacional, Quito,
1997, 240 pp.

Iconos, No. 1,
FLACSO, Quito,
febrero-abril 1997.

Íntima y apasionada biografía, cuya primera edición apareció en 1914, y que hoy, al conmemorarse el segundo centenario de la muerte de Espejo, vuelve a imprimirse. El autor destaca del biografiado su lucha y labor por la salud, la preocupación por la educación, su pensamiento científico, médico y poético. Se incluyen ilustraciones.

Recopilación de la correspondencia de este misionero josefino que visitó la región oriental ecuatoriana durante la coyuntura de la crisis de las haciendas ganaderas y la debacle de la producción cauchera. Ofrece una visión personal del entonces panorama étnico, al cual debía evangelizar y "civilizar".

Obra destinada por el autor para un amplio público, contiene orientaciones didácticas sobre los principales hechos geográficos e históricos vividos por la capital de la República. Procura familiarizar a los lectores con el manejo del espacio urbano dándoles los parámetros cartográficos y cuantitativos necesarios. Contiene abundantes gráficos e ilustraciones.

Historia que recoge los principales acontecimientos y hechos vividos por este tradicional plantel, desde su fundación en 1897 hasta la actualidad, sus glorias deportivas, anécdotas de la vida estudiantil y de la actitud contestataria, así como el pensamiento pedagógico ligado a la práctica del laicismo.

Escrito en el campo de combate, registra día a día los sucesos que vivió el entonces teniente coronel Luis Hernández, como actor y testigo de la Batalla del Alto Cenepa. Este diario nos trae a la memoria el drama que vivió la Patria en esos días y del que pudo salir airosa gracias a que varias generaciones de militares y civiles trabajaron responsablemente en la preparación de la defensa nacional y porque, llegada la hora de la prueba, hubo hombres que no retrocedieron ante el sacrificio de sus valiosas vidas.

Primer número de esta publicación trimestral que busca incrementar el número de espacios de producción y discusión de ciencias sociales en el Ecuador. Presenta temas relacionados con la democracia, la crisis política, las mujeres y política, las fronteras, entre otros.

JURADO NOBOA, FERNANDO,
**Historia social de la
Provincia de Bolívar.**

primera parte, tomo 1, Casa de
la Cultura Núcleo de Bolívar,
Guaranda, 1996, 218 pp.

KENNEDY TROYA, ALEXANDRA,
**Eduardo Vega: Obra mural
y esculturas en cerámica,**

Fundación Paúl Rivet, Cuenca,
1996, 64 pp.

LAVALLÉ, BERNARD, **Quito y la
crisis de la alcabala, 1580-
1600,** Instituto Francés de

Estudios Andinos/Corporación
Editora Nacional,
Quito, 1997, 230 pp.

LEÓN NOBOA, TERESA, **Álbum
bibliográfico. Teresa León y
La Isla,** Casa de la Cultura

Ecuatoriana, Quito, 1996,
s.n. de pp.

LIPPI, RONALD, **La primera
revolución ecuatoriana.
El desarrollo de la vida
agrícola en el antiguo**

Ecuador, MARKA, Quito,
1996, 97 pp.

MOSCOSO, MARTHA, EDIT., **Y el
amor no era todo...**

**Mujeres, imágenes y
conflictos,** Quito,

Abya-Yala/DGIS/Holanda,
1996, 215 pp.

El autor, como homenaje a los 300 años de la fundación mestiza de Guaranda (1702), lanza el primer volumen de una colección que comprenderá siete, e inscritos en la genealogía familiar. En este primer tomo aparecen publicados datos concernientes a los apellidos de la letra **A** recogidos en archivos de la provincia de Bolívar.

Obra que analiza la creación artística de Vega desde 1969. Se recoge su labor muralística y las esculturas, tanto públicas como privadas, contextualizándolas históricamente al tiempo de ofrecer un análisis estético inicial y presentar material gráfico inédito hasta el momento. Contiene además 40 ilustraciones en color y 5 en b/n.

Quito y la crisis de la alcabala intenta comprender la lógica del desarrollo de este capítulo que la historiografía ecuatoriana juzga a menudo decisivo para el devenir nacional, pero que no ha sido jamás objeto de un estudio preciso.

La autora, poetisa bolivarence, ofrece una compilación de "cuartillas" de diversas personalidades del quehacer literario nacional que han leído, publicado, auspiciado, diagramado, traducido o comentado su producción a lo largo de 40 años. Incluye además separata con ficha bibliográfica de la autora.

La obra intenta presentar una imagen de las etapas más importantes del desarrollo de la cultura ecuatoriana en un período que abarca profundos cambios en la sociedad humana, desde la transición de la agricultura hasta el establecimiento de las culturas indígenas en el área andina septentrional.

Ensayos elaborados en base a la investigación en periódicos, literatura, juicios y demandas de separación, divorcio o anulación de matrimonios entre 1865 y 1920. Los estudios aquí reunidos contribuyen con elementos de información y reflexión sobre los cambios vividos por las mujeres de la sierra ecuatoriana en la transición del garcianismo al liberalismo.

Memoria, No. 5,
MARKA, Quito, 1996.

PÉREZ PIMENTEL, RODOLFO,
**Diccionario biográfico
del Ecuador**, tomo 12,
Editorial Universitaria de
Guayaquil, Guayaquil,
1996, 493 pp.

ROBINSON, SCOTT, **Hacia
una nueva comprensión
del shamanismo Cofán**,
Abya-Yala, Quito, 1996,
289 pp.

SACOTO, ANTONIO, **JUAN
Montalvo: el escritor y
el estilista**, 3a. ed.,
Ediciones del Sistema
Nacional de Bibliotecas
(SINAB), Quito,
1996, 379 pp.

SANTOVENIA, EMETERIO, **Vida
de Alfaro**, Reimpresión
del Consejo Provincial de
Pichincha, Quito, 1996.

En este número se presentan temas variados como la producción artesanal en Quito, la secularización de doctrinas y la participación indígena, el levantamiento de 1994, burocracia y estado en los años treinta, sobrevivencia y continuidad de la población negra del Chota, el conjunto cerámico Caranqui, los orígenes sociales y étnicos de las clases populares, la historia ecológica y social, y las numeraciones y visitas en el siglo XVI.

En este tomo del Diccionario biográfico del Ecuador, que iniciara su publicación en 1987, se continúa realizando a través de la biografía una valoración de las personalidades de la cultura más destacadas en el Ecuador. El volumen incluye además un índice general de biografías de los doce primeros tomos e índices onomásticos y por materia.

Estudio centrado en el shamanismo del *yagé* y los cambios dentro del proceso de colonización del alto Amazonas, iniciado a partir de la incursión petrolera. El autor se preocupa por demostrar las estrategias y tácticas utilizadas por cada uno de los grupos cofanes como medio de juzgar la realidad, interpretar fenómenos y que es la base ideológica —señala— de la solidaridad social de este pueblo.

Tercera edición de esta obra en la cual su autor, destacado crítico literario, ofrece un riguroso análisis de la obra montalvina. En la obra se realiza un seguimiento de la vida de este difícil y complicado escritor del siglo pasado enfatizándose en la exégesis de los libros para identificar sus fuentes históricas y literarias.

Publicación facsímil de la biografía del general Alfaro escrita por el este historiador cubano a comienzos de siglo y que fuera publicada en La Habana en 1942. Enfatiza la participación y postura de Alfaro sobre la independencia cubana de España a finales del siglo XIX.

SCHMELZ, BERND, *Lope de Atienza. Misionero y etnógrafo. Su obra "Compendio historial del estado de los indios del Perú (1572-75)" como fuente etnobiográfica,*

Abya-Yala/Booner Amerikanische Studien, Quito, 1996, 123 pp.

Traducción española de la tesis de maestría que realizó el autor en la Universidad de Bonn. Se ocupa de examinar los contenidos etnográficos de la obra de Atienza, que data de la segunda mitad del siglo XVI, para lo cual realiza un vistazo a diferentes temas con el fin de establecer la forma en que este sacerdote secular ve a los indios y su valoración subjetiva de los mismos.

SOSA FREIRE, REX, *Miscelánea histórica de Pintag,* Municipio del Distrito Metropolitano de Quito/Abya-Yala/Centro Andino de Cultura Pintag, Quito, 1996, 374 pp.

Publicación de la tesis de licenciatura que el autor realizara en el Departamento de Ciencias Históricas de la PUCE, en la cual trata de destacar para la historia los hechos ocurridos desde hace 500 años en esta parroquia rural del cantón Quito.

DE LA TORRE ESPINOSA, CARLOS, *Un solo toque: populismo y cultura política en Ecuador,* Serie Estudios y Análisis, CAAP, Quito, 1996, 79 pp.

El autor retoma el estudio del populismo en el actual esquema de ajuste y reestructuración del Estado. El libro ofrece una etnografía sociológica de la imagen de Abdalá Bucaram, contruida desde los inicios de la campaña política de 1992 hasta su gobierno en 1996; y busca explicar —a través del análisis sugerente— su transformación en un símbolo dentro del escenario político nacional.

ZEAS FLORES, JAIME, *Devaluación e inflación en el Ecuador: 1984-1995,* Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Facultad de Ciencias Económicas, Guayaquil, 1995, 120 pp.

El autor realiza un exhaustivo análisis de los principales aspectos de las políticas gubernamentales implementadas entre 1984 y 1995 como la devaluación, las políticas cambiarias y fiscales. Asimismo, ofrece un estudio, evitando el vocabulario técnico en lo posible, de los resultados de las variables macro-económicas que lo llevan a detectar los errores en la aplicación de ellas en el país.

OTRAS PUBLICACIONES

- ACADEMIA DIPLOMÁTICA DEL ECUADOR, *Respuestas del Ecuador a diez grandes errores del Perú. El Perú contra sí mismo*, Academia Diplomática Antonio Quevedo, Ministerio de RR. EE., Quito, 1996.
- ÁLVAREZ SAA, CARLOS, *Manuela Sáenz. Figura cimera de la nacionalidad ecuatoriana*, Colec. Ecuador hacia el 2000, vol. 4, Serie Historia, Quito, 1996.
- ANDRADE, ALICIA, COORD., *Biblioteca del Convento de la Orden de la Merced de Quito. Proyecto de catalogación*, octubre de 1996, Fundación Caspicara/Municipio Metropolitano, Quito, 1996.
- ANDRADE REIMERS, LUIS, *Quisquis y Calicuchima. Los dos geniales estrategas de Atabualpa*, Fundación Ecuatoriana de Desarrollo (FED), No. 9, Cuadernos de Informalidad, Quito, 1996.
- ARGÜELLO, SILVIA Y SANHUEZA, RICARDO, *La medicina tradicional ecuatoriana*, No. 33, Colec. Pendoneros, Ediciones del Banco Central del Ecuador/Instituto Otavaleño de Antropología, Quito, 1996.
- AUSTIN ALCHON, SUZANE, *Sociedad indígena y enfermedad. Ecuador colonial*, No. 6, Colec. Pueblos del Ecuador, Abya-Yala, Quito, 1996.
- Biblioteca Aurelio Espinosa Pólit, *Diccionario Bibliográfico Ecuatoriano*, t. V, COL-COR, Quito, 1996.
- BLOMBERG, RODOLFO, *Los aucas desnudos. Una reseña de los indios del Ecuador*, vol. 20, Colec. Tierra Incógnita, Abya-Yala, Quito, 1996.
- BOTERO, LUIS, COMP., *Compadre y priostes. La fiesta andina como espacio de memoria y resistencia cultural*, reimpresión, No. 3, Colec. Antropología Aplicada, Abya-Yala, Quito, 1996.
- BRAVO, JULIÁN, S. J., *Marta Francisca de las Llagas Cornejo. Fundadora del Instituto de religiosas franciscanas misioneras de la Inmaculada*, Don Bosco, Quito, 1996.
- CABEZAS MAFLA, JORGE, *Vivencias y sabor popular del Carchi*, No. 2, Serie Cuadernos Carchenses, Dpto. de Cultura del HCPC/Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1995.
- CAÑIZARES, FRANCISCO, *Genocidio en el nombre de Dios*, Inmagin Artes, Quito, 1996.
- CAÑIZARES GUSTAVO, COMP., *Refranes populares*, Manta, 1995.
- CARRILLO, MARÍA CRISTINA, *El sabor de la tradición. Escenarios y actores de la cocina tradicional en el centro histórico de Quito*, Ediciones Universidad Politécnica Salesiana/Abya-Yala, Quito, 1996.
- COSTALES, PIEDAD Y ALFREDO, *Los Viracochas y Peruleras*, Quito, 1996.

- CRIOLLO, TERESA, ***Economía campesina y estrategias de sobrevivencia en zonas de altura. Caso: San Lucas-Loja***, Casa de la Cultura Ecuatoriana-Núcleo de Loja, Loja, 1995.
- DOBRONSKY, FERNANDO, ***Ecuador y sus derechos territoriales. Resumen histórico desde el Incario hasta la campaña del Alto Cenepa***, Quito, s.f.
- EHRENEICHM, JOOFFREY, ***Antropología política en el Ecuador. Perspectivas desde las culturas indígenas***, 2a. ed., vol. 8, Colec. Pueblos del Ecuador, Abya-Yala, Quito, 1996.
- ESPINOSA APOLO, MANUEL, COMP., ***Quito según los extranjeros. La ciudad, su paisaje, gentes y costumbres observadas por los visitantes extranjeros. Siglos XVI-XX***, Centro de Estudios Felipe Guaman Poma, Quito, 1996.
- ESPINOSA, MYRIAM, ***Surgimiento y andar territorial del Quintín Lame, Quito-Popayán***, Abya-Yala/Corporación Ambiental Madremonte, Quito, 1996.
- ESTUPIÑÁN, JULIO, ***El negro en Esmeraldas. Apuntes para su estudio***, 2a. ed., Editorial Formularios y Sistemas, Quito, 1996.
- ESTUPIÑÁN, JULIO, ***Esmeraldas de ayer. Crónicas y anecdotario del pasado esmeraldeño***, Sociedad Amigos de la Genealogía (SAG), Quito, 1996.
- FREIRE GUEVARA, ENRIQUE, ***Leyendas y tradiciones de Baños***, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1995.
- GUERRERO, ANDRÉS, ***Los oligarcas del cacao. Ensayo sobre la acumulación originaria: hacendados, cacaoteros, banqueros, exportadores y comerciantes de Guayaquil (1890-1910)***, Editorial El Conejo, Quito, 1994.
- GUERRERO, PABLO, ***La música en el Ecuador. Panorámica de las artes musicales***, Dpto. de Desarrollo y Difusión Musical del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, Quito, 1996.
- JUNCOSA, JOSÉ, COMP., ***Tsachila. Los clásicos de etnografía sobre los Colorado (1905-1950)***, 2a. ed., Abya-Yala, Quito, 1996.
- JURADO NOBOA, FERNANDO, ***Quito: una ciudad de la casta taurina. Historia del toro y de la fiesta brava entre el siglo XVI y principios del siglo XX***, vol. 2, Quito, 1996.
- JURADO NOBOA, FERNANDO, ***Los Corral en el Ecuador***, No. 126, Serie Sociedad Amigos de la Genealogía, Quito, 1996.
- JURADO NOBOA, FERNANDO, ***La Ronda: nido de cantores y poetas***, Colec. Crónicas de Sueños, Ediciones Libresa, Quito, 1996.
- LAVALLÉ, BERNARD, COMP., ***Bibliografía francesa sobre el Ecuador (1968-1993). Ciencias humanas, sociales y de la tierra***, Maison des Pays Ibériques/Corporación Editora Nacional, Quito, 1995.

- LEÓN BORJA, DANIEL, *Los bombres de mayo. La Constituyente de 1945. 110 caricaturas. Correspondencia cruzada entre Antonio Parra Velasco y Monsieur J. Paul Boncourt, 1945*, t. 1, Serie Caricatura de la Historia Nacional, Ediciones del Sol, Quito, 1996.
- LUNA TOBAR, ALFREDO, *Ecuador y Bolívar*, Ministerio de Relaciones Exteriores, Quito, 1996.
- MALO GONZÁLEZ, HERNÁN, *Pensamiento universitario*, No. 2, Obras de Hernán Malo, Universidad del Azuay/Fundación Hernán Malo/Corporación Editora Nacional, Quito, 1996.
- MEDINA, HENRY, *Comunidad negra y cambio cultural, El caso de la Concepción de la sierra ecuatoriana*, Centro Cultural Afroecuatoriano, Quito, 1996.
- MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES DEL PERÚ, *Frontera peruana-ecuatoriana. El laudo arbitral de Bras Dias de Aguiar. Repertorio documental*, Revista de la Academia Diplomática del Perú, 1996.
- MOLINA, MANUEL, *Arqueología Ecuatoriana. Los cañaris*, Librería Ateneo Salesiana, Roma/Abya-Yala, Quito, 1996.
- MONTALVO, JUAN, *Epistolario de Juan Montalvo*, 2 vols., Ediciones de la Casa de Montalvo, Biblioteca Letras de Tungurahua, vols. 33 y 34, Ambato, 1995.
- MOYA, RUTH, COMP., *El recuerdo de los abuelos. Literatura oral aborigen*, No. 10, Biblioteca Ecuatoriana de la Familia, Ministerio de Educación y Cultura/Corporación Editora Nacional/Ediciones El Conejo, Quito, 1994.
- NARVÁEZ, IVÁN, *Huaorani vs. Maxus. Poder étnico, poder transnacional*, Fundación Ecuatoriana de Estudios Sociales (FESO), Quito, 1996.
- ORDÓÑEZ, ABASALÓN, *La embriaguez de los mitos*, Colec. Letras del Ecuador, Casa de la Cultura Ecuatoriana-Núcleo del Guayas, Guayaquil, 1996.
- PÉREZ CANTO, MARÍA, *El Buen Gobierno de Don Felipe Guamán Poma de Ayala*, Abya-Yala, Quito, 1996.
- PUCE, FACULTAD DE JURISPRUDENCIA DE LA PUCE, *Estudios en homenaje a los 50 años de su fundación*, vol. 1, Biblioteca de Jurisprudencia, PUCE, Quito, 1996.
- RANGEL JORGE, HUGO, *Ensayos biográficos*, Casa de la Cultura-Núcleo de Loja, Loja, 1995.
- RIVAL, LAURA, *Hijos del sol, padres del jaguar. Los huaorani de ayer y de hoy*, Abya-Yala, Quito, 1996.
- RIVERA VILLAVICENCIO, OSWALDO, *Visión histórica de la filosofía ecuatoriana y latinoamericana*, Editora Panorama, Quito, 1997.

- RODRÍGUEZ CASTELO, HERNÁN, **Panorama del arte ecuatoriano**, vol. 9, Biblioteca Ecuatoriana de la Familia, Ministerio de Educación y Cultura/Corporación Editora Nacional/Editorial El Conejo, Quito, 1993.
- SALAZAR ALVARADO, FRANCISCO, COORD., **Julio Tobar Donoso. Centenario 1894-1994**, Quito, 1994.
- SANTOS GRANERO, FERNANDO, COMP., **Globalización y cambio en la Amazonia indígena**, Abya-Yala, Quito, 1996.
- SPRUCE, RICHARD, **Notas de un botánico por el Amazonas y en los Andes durante los años 1849-1864**, 1a. ed. en español, vol. 21, Colec. Tierra Incógnita, Abya-Yala, Quito, 1996.
- DE LA TORRE ESPINOSA, CARLOS, **El racismo en el Ecuador: experiencias de los indios de la clase media**, Centro Andino de Acción Popular (CAAP), Serie Estudios y Análisis, Quito, 1996.
- VIARIOS, **Ecuador raizal, Estudios Histórico-Sociales**, No. 86, vol. II, Serie Medio Milenio 20, Sociedad Amigos de la Genealogía (SAG), 1996.
- VIARIOS, **La identidad de los ecuatorianos. Un problema nacional**, No. 9, Serie Ecuador Mestizo, Sociedad Amigos de la Genealogía (SAG), Quito, s.f.
- VIARIOS, **El palacio de Carondelet**, Publicación de la Academia Nacional de Historia para la Presidencia de la República, Quito, 1996.
- VIARIOS, **La revolución alfarista. Ponencias del VII Congreso de la Asociación de Ecuatorianistas en Norteamérica, Julio 17 al 21 de 1995**, Colec. Letras del Guayas, Casa de la Cultura Ecuatoriana-Núcleo del Guayas, Guayaquil, 1996.
- VIARIOS, **Centenario de la muerte de Pedro Fermín Cevallos**, Ambato, 1996.
- VIARIOS, **Identities en construcción**, Universidad Politécnica Salesiana/Abya-Yala, Quito, 1996.
- VIARIOS, **Identities urbanas**, No. 11, Serie Antropología Aplicada, Universidad Politécnica Salesiana/Abya-Yala, Quito, 1996.
- VEGA MORENO, NÉSTOR, **¿Quién paga el desarrollo? Cuatro décadas de historia económica vivida**, t. III: 1980-1989, Corporación Editora Nacional/Banco del Estado, Quito, 1996.
- VEGA Y VEGA, WILSON, **Notas bio-bibliográficas del P. Julián Bravo, S. J.**, Sociedad Ecuatoriana de Investigaciones Históricas y Geográficas, Quito, 1996.
- YCAZA, PATRICIO, **Sociedad Deportivo Quito. La academia del fútbol**, Colec. de RR.PP. y socios de S.D., Quito, 1996.