

**CARLOS ESPINOSA.** PhD en Historia por la Universidad de Chicago. Se desempeña como coordinador de Investigación y profesor / investigador en el Departamento de Antropología, Historia y Humanidades de Flacso-Ecuador. Ha publicado numerosos artículos sobre historia colonial y republicana andina en revistas como *Procesos: revista ecuatoriana de historia*, *Revista Andina*, *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos* y el *Boletín del Instituto Riva Agüero*. En 2010 publicó el libro *Historia del Ecuador en contexto regional y global*. Sus temas de investigación son la historia de los jesuitas en la Audiencia de Quito, el conservadurismo popular en Ecuador en la segunda mitad del siglo XIX y la derecha ecuatoriana entre 1930 y 1960. Correo electrónico: cespinosa@flacso.edu.ec

**ROGER PITA PICO.** Politólogo con opción en Historia de la Universidad de los Andes, especialista en Gobierno Municipal, especialista en Política Social de la Pontificia Universidad Javeriana y magíster en Estudios Políticos de la Pontificia Universidad Javeriana. Director de la Biblioteca Eduardo Santos de la Academia Colombiana de Historia. Miembro de Número e integrante de la Junta Directiva de la Academia Colombiana de Historia. El artículo que presenta en este número de *Procesos: revista ecuatoriana de historia* forma parte de un proyecto más amplio de investigación, titulado “La esclavitud en Santander durante el período colonial”, financiada con recursos propios del autor. Correo electrónico: rogpitc@hotmail.com

**JORGE GELMAN.** Doctor en Historia por la *École des Hautes Études en Sciences Sociales*, de París. Profesor titular de Historia Argentina en la Universidad de Buenos Aires e investigador superior del CONICET en el Instituto Ravignani. Fue presidente de la Asociación Argentina de Historia Económica. Ha publicado artículos y libros dedicados a la historia económica, social y política de Argentina y América Latina referidos al período colonial y al siglo XIX. Entre sus libros se encuentran *Historia del agro argentino. Desde la Conquista hasta fines del siglo XX* (con Osvaldo Barsky, Sudamericana, 2001), *De Rivadavia a Rosas. Desigualdad y crecimiento económico* (con Daniel Santilli, Siglo XXI, 2006) y *El mapa de la desigualdad en la Argentina del siglo XIX* (como coordinador, Prohistoria, 2011). Correo electrónico: jorgegelman@gmail.com

**MARILÚ VACA.** Licenciada en Antropología por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE) y especialista en Historia del Arte por la

Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. Paralelamente a su formación académica, desde hace quince años trabaja en el campo del arte escénico y la gestión cultural. Es actriz y ha participado en obras de distintos formatos audiovisuales. Ha sido docente en la PUCE y en talleres de interpretación y apreciación visual. Actualmente se dedica a la gestión independiente de proyectos artísticos, así como a investigación en temas relacionados con la cultura visual. Correo electrónico: marilouvacah@gmail.com

**JUAN MAIGUASHCA.** Doctor en Historia por la Universidad de Oxford. Profesor emérito de la Universidad de York, Canadá; docente del Área de Historia de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador; miembro del Comité Editorial de *Historia América Andina*; y del Comité Asesor Internacional de *Procesos: revista ecuatoriana de historia*. Autor de varios artículos sobre la historia ecuatoriana y latinoamericana. Editor general del *Proyecto Ecuador*, 4 vols. (1985-1994); *Historia y región en el Ecuador, 1830-1930* (1994); *Historia de América Andina*, vol. 5 (2003); y, con Stuart Macintyre y Attila Pok, de *The Oxford History of Historical Writing, 1800-1945* (2011). Sus principales líneas de investigación son: historia de los historiadores de América Latina (historiografía) en los siglos XIX y XX, historia de los países andinos del siglo XIX; historia del Ecuador del siglo XIX. Correo electrónico: raffael@yorku.ca