

ACOSTA, ALBERTO,
*La Deuda Eterna. Una
historia de la deuda
ecuatoriana*,
Quito, Grupo de trabajo
sobre deuda externa y
desarrollo, 1990, 386 pp.

AYALA MORA, ENRIQUE,
*Historia, compromiso y
política*, Quito, Ed. Planeta,
1989, 120 pp.

BIBLIOTECA ECUATORIANA
"AURELIO ESPINOSA POLIT",
*Diccionario Bibliográfico
Ecuatoriano*,
Tomo I: A-An, Quito, 1989,
386 pp.

CÁRDENAS, MARÍA CRISTINA,
*Libertad y liberación en la
obra de José Peralta*,
Quito, Fundación Friedrich
Naumann, 1989.

Sugerente estudio que, al mismo tiempo que nos redescubre la significación e historia de la deuda heredada por el país, al momento de constituirse como República, analiza y confronta la situación del endeudamiento ecuatoriano en la actualidad. La "crisis de la deuda" alimenta los términos de nuestra dependencia y posterga una vez más, la promoción de las mayorías.

Recopilación de varios ensayos y artículos sobre la obra de varios historiadores del Ecuador (Cevallos, Moncayo, Andrade, de la Torre, Benites Vinuesa, Muñoz Vicuña y otros). El énfasis de los trabajos están en la relación entre análisis histórico y compromiso político en la producción historiográfica nacional.

Un pormenorizado catálogo de 6.347 obras relativas a temas ecuatorianos y que son parte de uno de los fondos archivísticos más importantes del país, concentrado al servicio de los investigadores profesionales. La Biblioteca inicia, con este primer tomo, una laboriosa colección destinada a ofrecer consulta ágil y oportuna sobre obras que perduran desde el pasado.

Con rigurosidad investigativa, este libro presenta un nuevo acercamiento al pensamiento de José Peralta. Resalta el horizonte histórico e ideológico de un Peralta comprometido coherentemente con los principios de la libertad, bajo cuya bandera entendió el propio cambio liberador, la modernización, la legitimación política, la secularización y la reforma social.

CARRASCO ADRIÁN, VINTIMILLA
MÁRIA A. Y SUÁREZ CECILIA,
*Estado, Nación y Cultura,
Los proyectos históricos
en el Ecuador*,
Cuenca, IDIS, 1988, 375 pp.

CORKILL, DAVID, *Ecuador*,
World Bibliographical Series,
volumen 101, Oxford, Clío
Press, 1989, 157 pp.

DE LA TORRE REYES, CARLOS,
*Piedrahita, un emigrado
de su tiempo*,
2a. ed., Quito, Colección
Histórica, 14, Banco
Central del Ecuador, 1988.

DESTRUGE, CAMILO, *Biografía
del general Juan
Illingworth*,
2a. ed., Colección de
Reimpresiones, 1, Guayaquil,
Banco Central del Ecuador,
1986, XII + 310 pp., + varias
pp. sin numerar.

ESPIÑOZA, LEONARDO, (ED.),
*La Sociedad Azuayo-
Cañari: Pasado y Presente*,
Quito, Editorial El Conejo-
IDIS, 1989.

Recopilación de varias monografías que pretenden reformular la comprensión del arte y la literatura, al propio tiempo que discutir la significación de lo social y cultural en el contexto de lo nacional y estatal. Los artículos intentan una tipología de los "proyectos históricos" a partir de la Revolución Liberal, con predominio de una perspectiva esquemática.

Guía bibliográfica del Ecuador que incluye títulos sobre Turismo, Flora y Fauna, Historia, Etnología, Sociología, Política, Religión, Comercio, Industria, Sindicalismo, Literatura, Comunicación, Arte y otros. Referencias ordenadas y precisas. El listado de títulos en Castellano es más bien limitado, pero útil para lectores de habla inglesa. Los títulos publicados en inglés son numerosos y resultan buena referencia para lectores latinoamericanos.

Esta es, sin duda, la mejor biografía de Vicente Piedrahita (1834-1878), político, diplomático y escritor, "uno de los ecuatorianos más ilustres del siglo diecinueve". Aparecida por primera vez hace un cuarto de siglo, se hallaba agotada desde hacía varios años.

Illingworth (1786-1853) fue un marino inglés que peleó por la independencia de Hispanoamérica al servicio de Chile y la Gran Colombia, se radicó en Guayaquil y prestó importantes servicios al Ecuador, su patria adoptiva, como la creación de la Escuela Naval. Esta biografía se publicó por primera vez en 1914 y sigue siendo la mejor que existe sobre el personaje. Su autor, Director por muchos años de la Biblioteca Municipal de Guayaquil, publicó numerosas obras históricas, especialmente de tema guayaquileño.

Esta compilación de artículos constituye una especie de síntesis de la serie de investigaciones que el Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad de Cuenca, ha venido realizando sobre Cuenca y su zona de influencia. Predomina en esta obra el análisis económico y sus repercusiones en la estructura política e ideológica de la región.

FREIRE RUBIO, EDGAR,
*Quito: Tradiciones,
 Testimonio y Nostalgia,*
 Quito, 1990, Ediciones
 Librería Cima.

HORTEGÓN, DIEGO Y ÓTROS, *La
 Gobernación de los Quijos,*
 IQUITOS, IIAP-CETA, 1989.

KNAPP, GREGORY,
*Ecología Cultural
 Prebispánica del Ecuador,*
 Quito, Biblioteca de
 Geografía Ecuatoriana,
 Banco Central del Ecuador,
 1988.

LANDÁZURI, CRISTÓBAL, (COMP.),
*Visita y numeración de los
 pueblos del valle de los
 Chillos (1551-1559),* QUITO,
 MARKA-ABYA-YALA, 1990, 313
 pp.

LARA, DARIO,
*Gabriel Lafond de Lurcy:
 Viajero y testigo de la
 historia ecuatoriana,*
 Colección Histórica, 16,
 Quito, Banco Central del
 Ecuador, 1988, 317 pp.

Esta es la cuarta edición de un éxito de librería, que conjuga en un volumen las contribuciones de medio centenar de escritores, sobre los más diversos aspectos de la capital ecuatoriana, desde sus orígenes hasta la actualidad. Un interesante libro de lectura que debe ser recomendado a profesores y estudiantes.

En edición a cargo de Cristóbal Landázuri (MARKA-Quito) se presenta un nuevo volumen de la colección Monumenta Amazónica, con 21 documentos sobre la Gobernación de los Quijos, que cubren diversos aspectos de la vida de los antiguos habitantes de la región, desde su alimentación y vestimenta hasta la resistencia a los conquistadores. Muy útil para historiadores y antropólogos.

Partiendo del estudio de la actual práctica agrícola en la Sierra norte del país, el autor trata de reconstruir algunos aspectos de la agricultura precolombina, particularmente las estrategias en la utilización del suelo, su productividad y su incidencia en los asentamientos humanos.

Este volumen transcribe la Visita y Numeración de 1559 de seis pueblos del Valle de los Chillos, contiguo a la ciudad de Quito, encomendados a Francisco Ruiz. Trae importante información sobre la familia, el ayllu y el cacicazgo. La obra viene precedida de un estudio introductorio del compilador e incluye un trabajo de Frank Salomón sobre la antroponimia y estadística en el Quito incaico.

El capitán Gabriel Lafond de Lurcy nació en Francia en 1801, viajó por Hispanoamérica y fue "testigo de la historia ecuatoriana" entre 1820 y 1830. Este libro nos presenta la figura de este casi desconocido pero importante viajero en París en 1847 y completa y aclara una serie de detalles sobre la historia ecuatoriana de los comienzos del período republicano.

LUNA, MILTON, *Historia y conciencia popular. El artesanado en Quito, economía, organización y vida cotidiana, 1890-1930*, Quito, CEN-TEHIS, 1989, 195 pp.

MARKA, (ED.), *Memoria*, Revista del Instituto de Historia y Antropología Andina, No. 1, Quito, MARKA, 1990.

MORENO YÁNEZ, SEGUNDO, (ED.), *Antropología del Ecuador*, Quito, 1989, Ediciones Abya-Yala.

MUÑOZ BORRERO, EDUARDO, *Entonces Fuimos España*, Quito, Editorial Gráficas Iberia, 1989.

Importante contribución que más allá del recuento institucional de las organizaciones populares y de sus luchas coyunturales, descubre una experiencia social de continuidad y conflictividad desarrollada en la vida urbana y en el funcionamiento del taller.

El primer número de esta nueva revista de historia y antropología trae varios estudios sobre la zona andina en tiempos de la colonia, a parte de otros ensayos más cortos, y de un útil catálogo del Archivo de la Función Legislativa, de gran utilidad para historiadores. Una nota importante: la revista es ecuatoriana.

Advertencia al intelectual distraído: este libro que, inexplicablemente, sale con el título arriba indicado, fue publicado ya en 1985 por la misma editorial, con el título de *Memorias del Primer Simposio Europeo sobre Antropología del Ecuador*. Sin temática particular, el libro recoge diversas contribuciones en arqueología, etnohistoria, etnología y lingüística del país, fruto de un simposio celebrado en Bonn en 1984 y dedicado al ilustre americanista alemán, Dr. Udo Oberem. Esta "nueva" edición contiene cuatro artículos más que la edición de 1985; pero el propietario del libro "viejo" no debe considerar inútil su volumen, porque los autores de los artículos añadidos han tratado ya su tema en otras publicaciones de circulación nacional.

Especie de historia "no oficial" de la Real Audiencia de Quito. Por ella desfilan oidores, presidentes, obispos y monjas, con los sucesos más importantes -y a veces no tanto-, que marcaron su paso por la historia. De estilo ameno y anecdótico y profusamente ilustrado, este libro sería un excelente fuente adicional de lectura para estudiantes de escuelas y colegios.

NARANJO MARCELO, CARRASCO
HERNÁN Y VACA ROCÍO,
*La Cultura Popular en el
Ecuador: Imbabura*,
Cuenca, CIDAP, 1989.

PAREJA DIEZCANSECO, ALFREDO,
*Breve Historia del
Ecuador*, (2 Tomos), Quito,
Libresa, 1989, tomo I: 113
pp., tomo II: 127 pp.

PAZ Y MIÑO, JUAN J.,
*La Gran polémica Irisarri-
Solano, 1839-1840*,
Quito, Casa de la Cultura
Ecuatoriana "Benjamín
Carrión", 1988, 414 pp.

PORRAS, PEDRO I., (ED.),
Temas de Investigación,
Quito, Artes Gráficas Señal,
1989.

RAMÓN, GALO, *El poder y los
norandinos*, Quito, CAAP,
1989.

ROCAFUERTE, VICENTE,
*Epistolario estudio y
selección de Carlos
Landázuri Camacho*,
Colección Epistolarios, 2
vols., Quito, Banco Central
del Ecuador, 1988, 930 pp.
(paginación continua).

Este libro es el tomo V de una serie sobre cultura popular en el Ecuador, que el CIDAP (Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares) viene patrocinando desde hace algunos años. Este volumen corresponde a Imbabura e incluye diversos aspectos de la vida de esta provincia, particularmente historia, economía, organización social, artesanías, fiestas populares, religiosidad popular, cocina y medicina locales, etc. En suma una buena introducción al conocimiento de la provincia de Imbabura.

Versión abreviada de la misma obra escrita por el autor hace cuatro décadas, que también se publicó hace algunos años en edición de lujo con ilustraciones a color, vendida primero en fascículos y luego en pasta dura. (Ed. El Conejo/Ed.)

Obra de reciente circulación. Recoge la documentación fundamental de la polémica periodística entre el escritor guatemalteco Antonio José de Irisarri y el sacerdote cuencano Vicente Solano, quienes confrontaron tesis en torno a la tolerancia religiosa y al papel que le correspondía a la Iglesia en el naciente Estado Ecuatoriano. Muy esclarecedor su estudio introductorio.

Recopilación de artículos de varios autores sobre diversos tópicos de arqueología ecuatoriana, particularmente de la región oriental y el Quito precolombino. Se incluyen comentarios críticos de publicaciones arqueológicas recientes.

Estudio novedoso sobre el poder y las formaciones políticas norandinas, plantea una relectura de los procesos anteriores a la invasión española.

El presente volumen de la *Colección Epistolarios* (en la que anteriormente apareció el de Manuela Sáenz) publica cuatro centenares de cartas, casi todas autógrafas y la mayoría inéditas, escritas por Vicente Rocafuerte a Juan José Flores entre 1833 y 1843. La obra cuenta además con un ensayo bibliográfico sobre Rocafuerte, una biografía del personaje, la cronología de su vida, una bibliografía bastante completa y los índices cronológico y de nombres propios. aunque consta la citada fecha de edición, la obra fue presentada en diciembre de 1989.

SALAZAR, ERNESTO,
Pioneros de la Selva,
Quito, Museo del Banco
Central, 1989, Segunda
edición.

SÁNCHEZ PARGA, JOSÉ, (COMP.),
Etnia, poder y diferencia,
Quito, Ed. Abya Yala, 1990,
215 pp.

VAN AKEN, MARK J.,
*King of the Night: Juan
José Flores and Ecuador,
1824-1864*,
Berkeley, University of
California Press, 1989, ix +
382 pp.

VARIOS,
*Visión actual de José
Peralta*,
Fundación Friedrich
Naumann, Quito, 1989, 667
pp.

VARIOS,
*Visión actual de Pío
Jaramillo Abarado*,
Fundación Friedrich
Naumann, Quito, 1989, 556
pp.

Este libro aborda la problemática de la colonización de la región amazónica ecuatoriana, con énfasis particular en la provincia de Morona Santiago. El autor analiza las variables históricas, ecológicas y sociales que configuran el proceso colonizador, destacando sobre todo la adaptación del colono serrano a la selva tropical.

Recopilación de seis artículos, la mitad de ellos escritos por el propio compilador y el resto por Fernando Guerrero, Maxime Haubert y Roberto Santana; analizan la relación poder-autoridad y etnicidad en la Sierra ecuatoriana. Hay referencias etnohistóricas abundantes y estudios de caso.

Basada en cuidadosa investigación documental en archivos de Quito, Santiago de Chile, París, Londres, Madrid y Washington, esta es una magnífica biografía política de Flores. Muestra la importancia del monarquismo como fuerza política en el Ecuador y otros países de Iberoamérica durante la primera mitad del siglo XIX. El Banco Central del Ecuador se halla preparando la edición castellana del libro, sin duda llamado a convertirse en obra imprescindible sobre el personaje y la época.

Recoge las ponencias e intervenciones de los panelistas en el seminario que, sobre la vida y obra de José Peralta, se realizó en Cuenca-Ecuador, entre el 12 y el 15 de julio de 1988. Los estudios actualizan y valoran, con profundidad crítica y desde distintas perspectivas, la significación del insigne pensador y político liberal (1855-1937) en las condiciones actuales.

Contiene los trabajos presentados por diversos investigadores nacionales en el seminario realizado en Loja-Ecuador, del 13 al 16 de septiembre de 1988. Las distintas ponencias logran nuevas aproximaciones para una comprensión actual de la figura y obra de Jaramillo (1884-1968), uno de los pensadores más lúcidos en la proyección de un liberalismo progresista.